

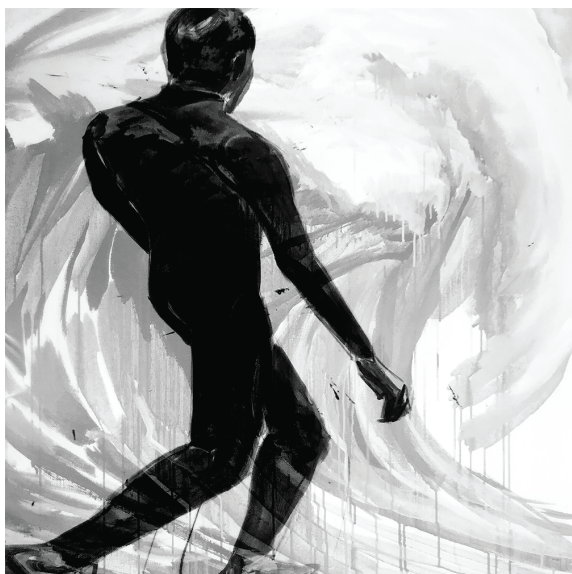
VOLOSHYN GALLERY

FOR IMMEDIATE RELEASE

ЛЕСЯ ХОМЕНКО КІЛЬКА ІСТОРІЙ ТА ОБ'ЄКТІВ

28.02.2020 - 24.05.2020

Відкриття: 28 лютого о 19.00, Voloshyn Gallery, Київ, вул. Терещенківська, 13



Voloshyn Gallery представляє персональний проєкт **«Кілька історій та об'єктів» Лесі Хоменко**.

Виставку побудовано за принципом тотальної інсталяції та сконструйовано як інформаційно насичений простір.

Представлені на виставці об'єкти (картини) розказують історії, які об'єднано між собою темою Криму. Героїв полотен умовно можна поділити на два конфронтуючі табори. Перша група персонажів – знайомі авторки, публічні люди, які народились в Криму, проте, більше там не живуть. Друга група – росіяни, діячі культури, котрі не можуть потрапити до України через те, що відвідували Крим після його анексії. Список цих артистів розміщено

на сайті Міністерства культури України. Обмежені спільним простором, персонажі розігрують низку суперечок, що не вичерпуються «груповою» приналежністю.

Слово «об'єкт» фігурує в назві виставки не випадково. Авторка зображує людей (знайомих та незнайомих, з їхнього відома чи без нього), котрі, потрапляючи на площину полотна, більше не репрезентують самих себе, а представляють історію за задумом художниці. Персонажі на полотнах тут подібні до акторів, що грають роль у фільмі чи спектаклі. Хоменко випробовує свої об'єкти на здатність містити всю цю інформацію, оповідати історію нелінійним чином, спираючись на безапеляційну фактичність своєї матеріальності. Спроба такої оповіді – реакція на ситуацію невпинного медійного шуму та тиску великих обсягів інформації, при якому важко відрізнити правду від вигадки.

У проєкті «Кілька історій та об'єктів» Хоменко продовжує свою програмну роботу над деконструкцією фігуративного зображення. Художниця використовує підрамники, об'єкти, полотно, біфлекс та сітку – матеріали, що дозволяють їй буквально розділити «тло» та дійових осіб на картинах, а також створити іронічне висловлювання щодо класичної техніки живописного лесування.

продовження на наступній сторінці

Voloshyn Gallery

м. Київ, вул. Терещенківська, 13, вхід в арку 2-й двір.

+38 067 467 00 07, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.art
www.voloshyngallery.art

VOLOSHYN GALLERY

Гостею виставки стане художниця Алевтина Кахідзе, яка представить у рамках «Кількох історій та об'єктів» свій малюнок 2001 року. Цей малюнок Кахідзе створила на пленері в Сімеїзі (Крим), в якому брала участь разом із Хоменко.

Леся Хоменко народилась у 1980 році у Києві, де живе та працює і нині. Закінчила Національну академію образотворчого мистецтва та архітектури у 2004 році. З 2004 року співзасновниця та учасниця групи Р.Е.П. У 2005–2006 рр. брала участь у резиденції Центру сучасного мистецтва при НаУКМА; у 2008 році – у резиденції LIA (Leipzig International Art program) у Лейпцизі, Німеччина. З 2008 року – учасниця кураторського об'єднання ХУДРАДА. Її роботи були експоновані на багатьох персональних та групових виставках, серед яких – головний проєкт Kyiv Biennale Arsenale 2012 року, а також виставки у Національному художньому музеї України, у нью-йоркській White Box gallery, віденській MUMOK та Zacheta gallery у Варшаві. Леся Хоменко – номінантка премії PinchukArtCentre Prize у 2009, 2011 та 2013 рр. і Future generation art prize у складі групи Р.Е.П. у 2012 році, заснованих Віктором Пінчуком, а також номінантка на премію Каземира Малевича у 2012 та 2016 роках.

Максим і Юлія Волошини відкрили **Voloshyn Gallery** у жовтні 2016 року. У 2015 році подружжя Волошиних увійшло до списку Forbes 30 Under 30.

Галерея спеціалізується на contemporary art і демонструє широкий спектр різних медіа сучасного мистецтва, проводить персональні та групові виставки.

Галерея сприяє інтеграції українського мистецтва у світові культурні процеси, представляє художників на міжнародних арт-ярмарках та в мистецьких проєктах у Європі та США. Voloshyn Gallery прагне відкривати виняткові явища, фокусуючись на художниках на початкових етапах кар'єри та митцях, які вже знайшли свою виражальну мову, але не зупиняються на досягнутому.

Одним з основних пріоритетів Voloshyn Gallery є участь у передових ярмарках сучасного мистецтва. Серед міжнародних ярмарків, у яких галерея брала участь протягом останніх двох років: Volta NY, Volta Basel, viennacontemporary, Dallas Art Fair и Pulse Art Fair. Останній відмітив сольну презентацію Жанни Кадирової від Voloshyn Gallery нагородою Pulse Prize (2018), також проєкт відзначили куратори Perez Art Museum Miami.

Сучасно обладнаний виставковий простір галереї розташований у культурному та історичному центрі Києва, на вулиці Терещенківській, у старовинному будинку 1913 року побудови, власником якого був колекціонер та меценат Н. А. Терещенко.

Будь ласка, приєднуйтесь до нас на
Facebook (@VoloshynGallery)
Google+ (@+Voloshyn Gallery)
Instagram (@VoloshynGallery)
Artsy (@Voloshyn Gallery)
та через хештеги
#VoloshynGallery #галереяволошиних
#Кількаісторійтаоб'єктів
#ЛесяХоменко #LesiaKhomenko

Voloshyn Gallery

м. Київ, вул. Терещенківська, 13, вхід в арку 2-ї двір.

+38 067 467 00 07, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.art
www.voloshyngallery.art