

VOLOSHYN GALLERY

FOR IMMEDIATE RELEASE

ІНТРОСПЕКЦІЯ

Про художню практику як самотерапію

09.09.2020 - 04.10.2020

Відкриття: 9 вересня з 11:00 до 18:00 (у зв'язку з COVID19)

Voloshyn Gallery, Київ, вул. Терещенківська, 13



Voloshyn Gallery презентує кураторський проєкт Ксенії Малих «Інтроекція». Проєкт проходить в рамках серії традиційних літніх виставок молодих українських художників **Summer Show**, проте із зсувом на осінь через карантин. У виставці беруть участь Дана Кавеліна, Катерина Лісовенко, Ал Хаш, Ілля Чернишевський.

«Терапія може бути одним із призначень художньої практики: для художників, для об'єктів їхнього мистецтва, для глядача. Але терапія не може бути самоціллю в художній практиці, так само як мистецтво не може бути самоціллю в арт-терапії. Досліджувана в художній практиці травма знаходить втілення в образах, знаходить голос.

Рани і травми частіше помітні тим, хто їх розділяє. Вони здатні помічати їх швидше, бачити чіткіше, артикулювати точніше. Особисті історії переростають в загальнолюдські тригери: страх, насильство, тілесність, ідентичність.

У цій виставці інструменталізуються роботи художниць і художників для того, щоб почати розмову про терапію як одну із функцій мистецтва.

У своїх відео роботах Дана Кавеліна використовує як знайдений у вільному доступі матеріал, так і хроніки та спеціально створені відео і анімацію.

Катерина Лісовенко в представлених на виставці роботах досліджує античні образи героїв, проблематизуючи тему насильства.

продовження на наступній сторінці

Voloshyn Gallery

м. Київ, вул. Терещенківська, 13, вхід у арку, 2-й двір.

+38 067 467 00 07, +38

044 234 14 27

info@voloshyngallery.art

www.voloshyngallery.art

VOLOSHYN GALLERY

У роботах Ал Хаша відображений шлях пошуку ідентичності та епізоди боротьби за вигадане майбутнє, яке всіх нас знищить.

Практика Іллі Чернишевського спрямована на дослідження тіла і відносин з ним. Він конструює об'єкти, деконструюючи живопис.

*Ксенія Малих,
кураторка
проєкту*

Максим і Юлія Волошини відкрили **Voloshyn Gallery** у жовтні 2016 року. Галерея спеціалізується на contemporary art і демонструє широкий спектр різних медіа сучасного мистецтва, проводить персональні та групові виставки.

Галерея сприяє інтеграції українського мистецтва у світові культурні процеси, представляє художників на міжнародних арт-ярмарках та у мистецьких проєктах у Європі та США. Voloshyn Gallery прагне відкривати виняткові явища, з фокусом на художників на початкових етапах кар'єри та митців, які вже знайшли свою виражальну мову, але не зупиняються на досягнутому.

Сучасно обладнаний виставковий простір галереї розташований у культурному та історичному центрі Києва, на вулиці Терещенківській, у старовинному будинку 1913 року побудови, власником якого був Н. А. Терещенко. Згодом колекціонер та меценат Богдан Ханенко придбав будівлю для своєї дружини Варвари та перебудував на прибутковий будинок, другий поверх якого призначався для розширення картинної колекції музею Ханенків.

Максим і Юлія Волошини у арт-бізнесі з 2006 року. Їхня перша галерея мала назву Mystetska Zbirka Art Gallery та спеціалізувалася на класичному та повоєнному українському мистецтві ХХ ст. У 2015 році подружжя Волошиних увійшло до списку Forbes 30 Under 30.

*Будь ласка, приєднуйтесь до нас на Facebook
(@VoloshynGallery)*

Google+ (@+Voloshyn Gallery)

Instagram (@VoloshynGallery)

Artsy (@Voloshyn Gallery) та через хештеги

#VoloshynGallery #галереяволошиних

#Інтроспекція #Introspection #КсеніяМалих

#KseniaMalykh #ДанаКавеліна #DanaKavelina

#СкатеринаЛісовенко #EkaterinaLisovenko #АлХаш #AlHash

#ИлляЧернышевський #IlyaChernyshevskyi

Voloshyn Gallery

м. Київ, вул. Терещенківська, 13, вхід у арку, 2-й двір

+38 067 467 00 07, +38 044 234 14 27

info@voloshyngallery.art

www.voloshyngallery.art