

VOLOSHYN GALLERY

FOR IMMEDIATE RELEASE

НЕ ДЛЯ РОЗГОЛОСУ: СЕКРЕТНО І ЦІЛКОМ ТАЄМНО

11.10.2018 - 11.11.2018

Відкриття: 11 жовтня о 19.00, Voloshyn Gallery, Київ, вул. Терещенківська, 13



Voloshyn Gallery представляє персональний проект львівської художниці **Kinder Album «Не для розголосу: секретно і цілком таємно»**.

У своєму новому проекті авторка створює альтернативну хроніку подій, правдивість яких є загадкою, запропонованою глядачеві для міркування. При вході до виставкової зали глядач натрапляє на перелік всіх персонажів, яких можна впізнати в експонованих мальованих та скульптурних зображеннях: Володимир Набоков, Джером Селінджер, Мерлін Монро, Ингмар Бергман та інші. Проте, такий реєстр-підказка є лише путівником, що може допомогти глядачеві ідентифікувати постаті знаменитостей. Підказка ж ця непевна вже тому, що її довідка не є вичерпною: серед «очевидних» героїв чимало і таких, яких розпізнати сторонньому неможливо, так само, як і перевірити, чи не вигадала їх художниця. У той же

час, персонажів-знаменитостей часто зображено у дивних чи неочікуваних ситуаціях, достовірність яких також є вкрай сумнівною. Ці ситуації могли мати місце в реальності, однак, з'ясувати, наскільки вони правдиві, та де авторка про них почула і чи не домислила вона щось, видається неможливим. Так на одному з представлених малюнків ми бачимо славетного композитора Шостаковича. Колись він брав участь у гасінні пожежі в Ленінграді, доказом чого є документальні фотографії, де можна побачити Шостаковича у формі пожежника. Втім, авторка пропонує власну інтерпретацію подій – і перед нами постає оголений композитор у касці, який сидить на лаві навіть не намагаючись ліквідувати пожежу, а палає ніщо інше як його рояль. Цей архів цікавих, але недостовірних історій, що їх створює Kinder Album, є такою собі саморобною версією жовтої преси: саме обіцянка чогось секретного і таємничого робить запропоновані нею історії цікавими для глядача.

Малюнки доповнює ряд мініатюрних скульптур завбільшки із чашку для чаю. Сюжети, які розіграно тут, здебільшого, стосуються або вбивства, або самовбивства персонажів, провокативні подробиці життя яких висвітлюють малюнки. Але і тут для глядача так і лишатиметься питанням, чи всі «неочевидні» персонажі є відомими і чи всі вони потенційно можуть бути розпізнані. Розіграні скульптурні сцени підписано показово нейтрально: «Інцидент №_», тож глядачеві доведеться розраховувати лише на власну розсудливість та винахідливість у з'ясуванні сутності того, що трапилось з персонажами.

продовження на наступній сторінці

Voloshyn Gallery

м. Київ, вул. Терещенківська, 13, вхід в арку 2-й двір.

+38 067 467 00 07, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.art
www.voloshyngallery.art

VOLOSHYN GALLERY

Проект «**Не для розголошу: секретно і цілком таємно**» є продовженням Kinder Album практики дитячого альбому. Художниця імітує дитячий стиль завдяки використанню різноманітних засобів та матеріалів: фломастерів, фарби та м'якої глини для ліплення. Здебільшого, у роботах Kinder Album форма, що наслідує дитячу манеру виконання, резонує із «дорослими» темами та сюжетами, з якими працює художниця, – саме такий ефект вирізняє Kinder Album з-поміж інших авторів.

Kinder Album народилась у 1982 році. Вперше прикметні стилізацією під дитячу манеру виконання роботи художниці з'явилися під псевдонімом Kinder Album у соціальній мережі Facebook у 2012 році. З тих пір мисткиня веде активну виставкову діяльність. Kinder Album працює з різними медіа: живописом, графікою, фотографією, інсталяцією, стріт-артом та відео-артом. У 2015 році Kinder Album було номіновано на премію PinchukArtPrize, у 2017 році авторка стала переможцем Другого відкритого конкурсу для молодих українських художників OPEN CALL 2017, організатором якого була Dumchuck Gallery. Роботи художниці експонувались у Лондоні, Празі, Парижі, Любліні, Копенгагені та ін. Нині авторка живе та працює у Львові, Україна.

Максим і Юлія Волошини відкрили **Voloshyn Gallery** у жовтні 2016 року. Галерея спеціалізується на contemporary art і демонструє широкий спектр різних медіа сучасного мистецтва, проводить персональні та групові виставки.

Галерея сприяє інтеграції українського мистецтва у світові культурні процеси, представляє художників на міжнародних арт-ярмарках та у мистецьких проектах у Європі та США. Voloshyn Gallery прагне відкривати виняткові явища, з фокусом на художників на початкових етапах кар'єри та митців, які вже знайшли свою виражальну мову, але не зупиняються на досягнутому.

Сучасно обладнаний виставковий простір галереї розташований у культурному та історичному центрі Києва, на вулиці Терещенківській, у старовинному будинку 1913 року побудови, власником якого був Н. А. Терещенко. Згодом колекціонер та меценат Богдан Ханенко придбав будівлю для своєї дружини Варвари та перебудував на прибутковий будинок, другий поверх якого призначався для розширення картинної колекції музею Ханенків.

Максим і Юлія Волошини у арт-бізнесі з 2006 року. Їхня перша галерея мала назву Mystetska Zbirka Art Gallery та спеціалізувалася на класичному та повоєнному українському мистецтві XX ст. У 2015 році подружжя Волошиних увійшло до списку Forbes 30 Under 30.

Будь ласка, приєднуйтесь до нас на
Facebook (@VoloshynGallery)
Google+ (@+Voloshyn Gallery)
Instagram (@VoloshynGallery)
Artsy (@Voloshyn Gallery)
та через хештеги
#VoloshynGallery #галереяволошиних
#KinderAlbum

Voloshyn Gallery

м. Київ, вул. Терещенківська, 13, вхід в арку 2-ї двір.

+38 067 467 00 07, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.art
www.voloshyngallery.art