

VOLOSHYN GALLERY

FOR IMMEDIATE RELEASE

SCOPE NEW YORK 2017

2 марта - 5 марта 2017, Нью-Йорк, США (Metropolitan Pavilion 125 W 18th St, New York, NY 10011)



VALIEVA ANNA
"CHILDHOOD DREAM"
140x120 cm, oil on canvas, 2016

Voloshyn Gallery принимает участие в арт-шоу **SCOPE New York 2017**, которое будет проходить в рамках недели искусств на ряду с такими ярмарками как The Armory Show, NADA, VOLTA NY и др. SCOPE Art Show – ярмарка, которая за 17 лет своего существования снискала славу взлетной площадки для многих молодых галерей и художников благодаря своей инновационной политике и активной поддержке молодого искусства. Данное событие является влиятельным в сфере культуры, и одновременно восприимчивым к новым тенденциям рынка искусства.

В этом году SCOPE New York порадует посетителей новой локацией – это удобный и сверхсовременно оборудованный **Metropolitan Pavilion**, который расположен в районе Челси. Здесь ожидается более 60 галерей-участников со всего мира, которые будут не только представлять произведения художников, но и участвовать в специальных мероприятиях, которые дополняют ежедневную программу ярмарки – это обсуждение, выступления, переговоры, обмен опытом.

Voloshyn Gallery в третий раз участвует в SCOPE Art Show

и представляет Украину проектами трех художников – **Анны Валиевой, Михаила Деяка и Артема Волокитина**.

Анна Валиева участвует в Scope Art Show второй раз, и на этот раз снова попала в EXHIBITOR HIGHLIGHTS с работой Childhood dream. На выставке также представлены работы из серии **Memories of the future and the past**, часть которых уже была успешно показана на SCOPE Miami Beach 2016. В этих картинах художница погружается в исследование философских вопросов: "Что есть воспоминания? Что мы знаем о них, и как устроена наша память? – Ведь то, что еще вчера, неделю, год назад было в нашем сознании таким четким и выразительным, ускользает и расплывается. Время убирает четкость, смягчает контуры, оставляет лишь ощущение. Хорошо. Тогда, что есть время?" Анна отразила свои поиски, чувства и переживания на плоскости картины, начав новый этап по созданию монохромных эскизов-коллажей, и так увлеклась, что эскизы превратились в самостоятельные работы, которые экспонируются как отдельные произведения. Будто взяты в рамки старинные семейные фотографии, коллажи представляют целую подборку "абстракций-воспоминаний", которые намеренно иногда размывают, чтобы каждый зритель мог почувствовать причастность, выхватить из своего подсознания схожие ассоциации. Анна говорит, что использует журналы потому что этот материал предоставляет больше возможностей, все уже готово, напечатанное, вся детализация есть, и элементы можно взять и свободно перевести в какую-то новую форму. Если же создавать все эти части, есть риск, что будет жаль потом так легко с ними обходиться. То есть брать эти куски и, подобно нашим воспоминаниям, надвигать их друг на друга, наслаивать. Страницы из старых журналов Валиева иногда заливает густой черной краской, как то, что навсегда стирается и идет из нашей памяти.

продолжение на следующей странице

Voloshyn Gallery

г. Киев, ул. Терещенковская, 13, вход в арку 2-й двор.

+38 050 136 47 37, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.com
www.voloshyngallery.com

VOLOSHYN GALLERY

Все проекты Анны Валиевой разнообразны: от монументальных живописных произведений, в инсталляций-скульптур и коллажей с фэшн журналов. Художница постоянно находится в поиске, и каждый ее проект несет абсолютно новую идею и реализацию в новом материале. Размышления над актуальными вопросами современности отражаются в ее творческих исследованиях. В 2016 году картина Анны Валиевой "Madonna with Child" была продана на аукционе Phillips за \$ 5 500. Художница живет и работает в Киеве, Украина.

Также на стенде галереи представлены произведения **Михаила Деяка** из серий **Space** и **Genesis**. Space представляет собой цикл минималистичных пейзажей со сдержанной композицией и сложными цветовыми решением. Ведущей чертой является то, что художник создает эти картины на стекле. И эта техника выбрана художником не случайно, ведь его детство прошло в Закарпатье, где испокон веков местность поражала самобытностью и огромным количеством редких художественных техник, таких как иконография на стекле. Очевидно все это отразилось в подсознании автора, отсюда тяга к подобным экспериментам.



ARTEM VOLOKITIN
"PHOTOSYNTHESIS - II"
120 x 160 cm, oil on canvas, 2016



MIKHAILO DEYAK
"WATER" FROM THE SERIES GENESIS
205 x 105 cm, colored metal, 2016

Также на SCOPE New York 2017 представлена работа Water создана в рамках цикла арт-объектов **Genesis**, который возник когда чувствительность художника начала искать новые формы выражения. Таким образом широкая, динамичная и открытая живописная манера Михаила Деяка трансформировалась в новый пластический стиль: появилась серия экспрессивных, абстрактных металлических скульптур и барельефов. Итак, это композиции из металла, выражающих собой ассоциации с определенными предметами или явлениями, но работы не аллегорические, зритель может связывать их со своими собственными впечатлениями. Как отмечает художник: "В этих объектах воплощены ассоциативные вещи, которые так или иначе влияли и вдохновляли меня в разных ситуациях. Мысль скорее не закончена поэтому зритель сможет ее завершить благодаря своему собственному воображению".

Михаил Деяк – представляет молодое поколение украинских художников. Он работает на грани неоекспрессионизма и минимализма, экспериментирует с материалами. Ведет активную выставочную деятельность, картины художника часто можно встретить на аукционах. Первый международный успех Михаила датируется 2013 годом, тогда его картина "Табуретки" вошла в десятку самых дорогих работ украинских художников, проданных за год на открытых торгах. По версии издания Artinvestment он попал в ТОП 20 молодых современных художников стран СНГ. Успех и популярность Михаила Деяка на международной арене продолжает расти. Так, выполненную на стекле картину Деяка из серии "Стулья" (2015) купили за \$ 16 000, эта продажа превысила верхний эстимейт и стала самой дорогой в истории Михаила на Phillips. В конце 2014 года на этом же аукционе живописная работа Деяка из серии "Klitschko Brothers Emotions" ушла с молотка за \$ 11 800. В июне 2016

продолжение на следующей странице

Voloshyn Gallery

г. Киев, ул. Терещенковская, 13, вход в арку 2-й двор.

+38 050 136 47 37, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.com
www.voloshyngallery.com

VOLOSHYN GALLERY

года состоялась персональная выставка Михаила Деяка на SCOPE Basel 2016, а также SCOPE Miami Beach 2016 где были представлены две серии работ художника из цикла Genesis и Space. Художник живет и работает в Киеве, Украина.

Творчество **Артема Волокитина** будет представлено работами из двух масштабных серий, над которыми сейчас работает художник. Серией **Manifesto**, в которой на фоне архитектурных конструкций, то есть объектов созданных руками человека, размещены бионические формы, и **Gardens.Amplitude**, в которой, наоборот, люстры (рукотворное) размещены среди садовых аллей. Работа из серии Gardens.Amplitude называется Фотосинтез II. В ней отражается повседневный процесс волшебного перевоплощения одной субстанции в другую, что демонстрирует относительность и взаимосвязь материального и спиритуального миров. В обоих циклах художник противопоставляет и проводит аналогию двух структур – архитектурной и бионической, исследует их взаимопроникновение.

Артем Волокитин – известный украинский художник, в 2009 году стал первым обладателем главной премии PinchukArtCentre, это позволило ему пройти стажировку в мастерской Энтони Гормли в Лондоне, а также дебютировать в параллельной программе Венецианской биеннале 2011. В 2015 году Артем Волокитин участвовал в основной программе Венецианской биеннале, его работы стали частью украинского павильона "Надежда!". За последние три года полотна художника побывали в лондонской Saatchi Gallery, в Ukrainian Institute of America в Нью-Йорке, а также на датском ярмарке Art Copenhagen и немецкой Kolner Liste. Художник живет и работает в Харькове, Украина.

Voloshyn Gallery основана в 2006 году супругами Максимом и Юлией Волошиными, и существовала под названием Mystetska Zbirka Art Gallery. Расположена в культурно-историческом центре Киева на улице Терещенковской. Voloshyn Gallery – галерея современного искусства, является площадкой для арт-экспериментов, исследований и социальных проектов.

Миссия галереи: популяризация украинского искусства в Украине и мире. Максим и Юлия Волошины активно представляют украинское искусство за рубежом, способствуя его интеграции в европейские культурные процессы. В феврале 2014 Максим и Юлия презентовали проект "Украина. Архетип свободы" в Вене в культурно-выставочном центре Novomatic Forum. В проекте были показаны работы 15 украинских художников, которые воплотили в своем творчестве принцип свободы. В апреле 2015 года по инициативе галереи был организован первый украинский арт-тур на остров Кипр под названием MAKE ART NOT WAR. В проекте приняли участие семь ведущих художников, которые представили свой взгляд на войну и мир в Украине в частности и в историческом контексте в целом. В 2015 году Максим и Юлия организовали проект украинских художников в Нью-Йорке, который проходил в Ukrainian Institute of America. В июне 2016 галерея представляла украинских художников на SCOPE Basel, сателлите самой престижной в мире ярмарки искусства Art Basel, в этом же году галерея представляла Украину во время Art Basel Week на ярмарке Scope Miami Beach.

Максим и Юлия Волошины активно поддерживают современных молодых украинских художников и коллекционируют их произведения. В 2015 году Максим и Юлия вошли в ТОП 30 украинских коллекционеров по версии Forbes и стали самыми молодыми в этом рейтинге. В этом же году Максим и Юлия вошли в еще один рейтинг украинского Forbes: 30 успешных украинцев, которым еще не исполнилось 30.

Пожалуйста, присоединяйтесь к нам на
Facebook (@VoloshynGallery)
Google+ (@+Voloshyn Gallery)
Instagram (@VoloshynGallery)
Artsy (@Voloshyn Gallery)
и через хештеги
#VoloshynGallery #галереяволошиних #deyak
#scopenewyork #valieva_anna #artemvolokitin

Metropolitan Pavilion
125 W 18th St,
New York, NY 10011

Voloshyn Gallery

г. Киев, ул. Терещенковская, 13, вход в арку 2-й двор.

+38 050 136 47 37, +38 044 234 14 27
info@voloshyngallery.com
www.voloshyngallery.com